



**CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS, SAÚDE E TECNOLOGIA - CCSST  
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL / JORNALISMO**

**LIVROS DO ACERVO DO CURSO DE JORNALISMO**

AMORIM, Carlos Gomes. *Pensando no amor*. Imperatriz: Ética, 2009.

AMORIM, Lindalva. *Não preciso que me deixem, quero apenas ter o direito*. Saturno, 1986.

ANDRADE, Cândido Teobaldo de Souza. *Curso de relações públicas*. São Paulo: Atlas, 1980.

ANDRADE, Cândido Teobaldo de Souza. *Guia brasileiro de relações públicas*. Novo Hamburgo, Faculdade de Comunicação Social/FEEVALE, 1981.

ANDRADE, Teobaldo de. *Para entender relações públicas*. Recife: Loyola, 1983.

ANDRADE, Valter Rocha de. *Uruoca: homens e coisas*. Imperatriz: Gráfica Brasil, 2003.

ANGEMARI, Gilbert. *Super Marketing*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2003.

AQUINO, Ana; ARAGÃO, Jorge; BARROS, Lisiane; LIMA, Ronaldo Lopes. *Mídia X Legislativo: como ter sucesso nesse relacionamento*. São Luís, 2007.

ARANHA, Marize; ARAÚJO, Naiara; ALMEIDA, Sônia. *Identidade :determinações e ressonâncias da pesquisa em linguagem e sociedade*.—São Luís :EDUFMA,2016.

ARANHA, Marize; ARAÚJO, Naiara; ALMEIDA, Sônia. *Identidade e discursos :Uma Perspectiva Multidisciplinar* .—São Luís :EDUFMA,2016.

ARRAIS, Antônio. *Retratos do Brasil*. Imperatriz: Edições Harpa, 2000.

ARRAIS, Antônio. *Viva vendo a vida*. Imperatriz: Edições Harpa, 2000.

ARZE, Reginaldo Ustariz. *Exitus Letalis: Saída Letal*. São Paulo: Geração Editorial, 1996.

ASSOUN, Paul-Laurent. *A escola de Frankfurt*. São Paulo: Ática, 1987.

AURELIANO NETO, Manoel. *Crônicas e reflexões*. Imperatriz: Ética, 2008.

AZEVEDO, P. E. M. de. *Manual prático de relações públicas: noções básicas para principiantes e para vestibulandos de comunicação social*. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1979.



BARROS, Antônio Teixeira de; DUARTE, Jorge Antônio Menna; MARTINEZ, Regina Esteves. *Comunicação: discursos, práticas e tendências*. São Paulo: RIDEEL; Brasília: UniCEUB, 2001.

BARROS, Frank. *Pedras preciosas*. Imperatriz, 1982.

BARZOTTO, Valdir Heitor. *Estado de leitura*. Campinas: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1999.

BELGLEY, Louis. *Schmidt libertado*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

BELTRÁN, Luis Ramiro. *Comunicação dominada: os Estados Unidos e os meios de comunicação da América Latina*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

BEZERRA, Francisco Itaerço. *Meias Metades: histórias de vida, contadas em pedaços*. Imperatriz, 2001.

BOGÉA, Antenor. *Encontro com o passado*. Brasília, 1982.

BONFIM, Filomena Maria Avelina; PACHECO, Roni Peterson de Miranda. *Tom regional: a voz dos filhos da terra*. Arcos (MG): Editora Centro Oeste, 2009.

BONNER, William. *JN :Jornal nacional modo de fazer*. Rio de Janeiro. Editora Globo,2009.

BORBA, Valdir Ribeiro. *Marketing hospitalar: instrumentação estratégica – casos práticos*. Rio de Janeiro: Cultura Médica, 1989.

BRAGA, Ulisses de Azevedo. *Da “Revolta Cidadã” à Utopia Brasil*. Imperatriz: Ética, 1999.

BRIDI, Sônia. *Diário do clima*.—São Paulo :Globo,2012.

BROCH, Synara Olendzki; MEDEIROS, Yara; SOUZA, Paulo Robson de. *Pé na água: uma abordagem transfronteiriça da bacia do Apa*. Campo Grande: Ed. UFMS, 2008.

CAMPEDELLI, Samir Youssef; ABDALA JR., Benjamin. *Clarice Lispector: seleção de textos, notas, estudos biográficos, histórico e crítico e exercícios*. São Paulo: Abril Educação, 1981.

CANEVACCI, Massino. *Fetichismo Visuais*.—Corpos Erópticos e metrópole comunicacional.—São Paulo, SP : Ateliê Editorial,2008.

CARLON, Mario; NETO, Antônio Fausto. *Las políticas de los internautas :nuevas formas de participación*.-1ª ed.—Buenos Aires :La Crujía,2012.

CARPENTIER, Alejo. *O cerco*. São Paulo: Global, 1988.



- CASTRO, Ruy. *Carmen* :uma biografia.—São Paulo :Companhia das letras,2005.
- CAVALCANTI, Ascendino. *Criminalística básica*. Porto Alegre: Sagra: DC Luzzatto, 1995.
- CÉZAR, Domingos. *Alerta, rio Tocantins*. Imperatriz: Ética, 2006.
- CÉZAR, Domingos. *Ecologicamente pensando...* . Imperatriz: Gráfica União, 2009.
- CHEVALIER-MARTINELLI, Chantal. *Convivendo com o câncer*. São Paulo: Larousse do Brasil, 2006.
- CHICÓ, João Francisco. *Sombras dos Tinguis: crônicas sertanejas*. Imperatriz: Ética, 2009.
- CLEMEN, Paulo. *Como implantar uma Área de comunicação interna: nós, as pessoas, fazemos a diferença – guia prático e reflexões*. Rio de Janeiro: Mauad, 2005.
- COMUNICAÇÃO & SOCIEDADE / Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social; Universidade Metodista de São Paulo. São Bernardo do Campo: UMESP.
- CONCEIÇÃO, Francisco Gonçalves da (org.). *Entrevozes: enredos institucionais e midiáticos*. São Luís: EDUFMA, 2008.
- CONCEIÇÃO, Francisco Gonçalves da. MATOS, Marcos Fábio Belo. *Comunicação: outros olhares*. São Luís: NEEC, 2004.
- CONY, Carlos Heitor. *O Harém das Bananeiras*.—Rio de Janeiro, editora objetiva, 1999.
- CORRÊA, Carlos Guilherme. *O naufrágio: triunfo além da tragédia*. Anápolis: Transcultural Editora e Livraria, 2009.
- COTTA, Pery. *Calandra* : O sufoco da imprensa nos anos de chumbo.—Rio de Janeiro .Bertrand Brasil,1997.
- DÍAZ, Juan E. Bordenave. *O que é comunicação*. São Paulo: Brasiliense, 2006.
- DIJK, Teun A. van. *Discurso e contexto: uma abordagem sociocognitiva*.—São Paulo :Contexto,2012.
- DIMENSTEIN, Gilberto, 1957. *A aventura da reportagem*.—São Paulo :Summus,1990.
- DINO, Sálvio. *Clarindo Santiago: o poeta maranhense desaparecido no rio Tocantins*. Imperatriz: Verano.
- DUTEURTRE, Bneôit. *Viagem à França*. São Paulo: Arx, 2005.



EVANGELISTA, Marcos Fernando. *Planejamento de relações públicas: metodologia/formulação de alternativas/conceitos básicos/exemplos e formulários*. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1983.

FERRACINI, Luiz Alberto. *Como argumentar o advogado pelo pensamento universal*. Campinas: Julex, 1997.

FERREIRA, Giovandro Marcus; HOHLFELDT, Antônio; MARTINO, Luiz C.; MORAIS, Osvando J. de. *Teorias da comunicação: trajetórias investigativas*. Porto Alegre, EdIPUCRS, 2010.

FIGUEIREDO, Vera Follain de. *Mídia e Educação*. Rio de Janeiro: Gryphus, 1999.

FILHO, Marcondes Filho. *Jornalismo FIN-DE-SIÉCLE*. 1993. Scritta editorial. 1993.

FIQUENE, José de Ribamar. *Lampejos*. São Luís, 1994.

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso*. 7ªed. Edições Loyola. 2001.

FRANKLIN, Adalberto. *Ofício das letras*. Imperatriz: Ética, 1995.

FREGONA, Livaldo. *A procura*. Belém: Falangola, 1984.

FREGONA, Livaldo. *O caçador*. Imperatriz: Ética, 2008.

FREGONA, Livaldo. *Simba*. Imperatriz: Gráfica Art Cor, 2011.

FREGONA, Livaldo. *Siriano*. Imperatriz: Ética, 1994.

GADOTTI, Moacir. *Escola cidadã*. São Paulo: Cortez, 2008.

GADOTTI, Moacir. *Um legado de esperança*. São Paulo: Cortez, 2006.

GERMANO, José Willington. *Estado militar e educação no Brasil (1964-1985)*. São Paulo: Cortez, 2000.

GIRALDO, Arnaldo. *Sinfonia da primavera volume II*. São Paulo: Edições AG, 1998.

GÓES, Fred de. *Gilberto Gil: seleção de textos, notas, estudos biográficos, histórico e crítico e exercícios*. São Paulo: Abril Educação, 1982.

INTERCOM – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. São Paulo, v.29, n.1, janeiro/junho de 2006.

INTERCOM – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. São Paulo, v.29, n.2, julho/dezembro de 2006.

INTERCOM – Revista Brasileira de Ciências da Comunicação. São Paulo, v.30, n.2, julho/dezembro de 2007.



INTERCOM – Revista Brasileira de Comunicação. São Paulo, Vol. XVI, nº 1, janeiro/junho de 1993.

INTERCOM – Revista Brasileira de Comunicação. São Paulo, Vol. XVIII, nº 1, janeiro/junho de 1995.

INTERCOM – Revista Brasileira de Comunicação. São Paulo, Vol. XVIII, nº 2, julho/dezembro de 1995.

KARDEC, Allan. *A gênese*. Catanduva: Boa Nova, 2007.

KARDEC, Allan. *O evangelho segundo o Espiritismo*. Araras: IDE, 2008.

KARDEC, Allan. *O livro dos espíritos*. Catanduva: Boa Nova, 2007.

KARDEC, Allan. *O livro dos médiuns*. Araras: IDE, 2008.

KOPPLIN, Elisa; FERRANETTO, Luiz Artur. *Assessoria de imprensa: teoria e prática*. Porto Alegre: Sagra: DC Luzzatto, 1993.

KORMAN, Gordon. *A prova*. São Paulo: Arx Jovem, 2004.

KUAZAQUI, Edmir; KANAANE, Roberto. *Marketing e desenvolvimento de competências*. São Paulo: Nobel, 2004.

KUNSCH, Margarida M. Krohling. *Ensino de comunicação: Qualidade na formação acadêmico-profissional*. São Paulo: ECA-USP: INTERCOM, 2007.

KUNSCH, Margarida M. Krohling. *Ensino de comunicação :qualidade na formação acadêmico-profissional.—São Paulo :ECA-USP :INTERCOM,2007.*

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 1991.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Atlas, 1992.

LEANDRO, Eulálio de Oliveira. *O negro na obra de Coelho Neto*. Imperatriz: Ética, 2003.

LIMA, Simone Oliveira. *A Aids como notícia: a construção de sentidos no campo da Aids*. Fortaleza: Instituto de Referência da Imagem e do Som, 2004.

LÔBO, Libânio da Costa. *Quinteto*. Caxias/MA.

LÔBO, Libânio da Costa. *Vulto singular, em meio a rico mosaico*. Rio de Janeiro, 2003.



MACHADO, Edjane Guerra de Azevedo. *Enfermagem em unidade de terapia intensiva*. Goiânia: AB, 2004.

MAFFESOLI, Michel. *O conhecimento comum* :Introdução à sociologia compreensiva. traduzido por Aluizio Ramos Trinta.—Porto Alegre :Sulina,2010.

MARANHÃO FILHO,Luiz. Comunicação: uma análise curricular.—Recife :Ed. Universitária da UFPE,1995.

MARANHÃO, Alfredo Aquino. *O barra limpa: memórias*. Carolina/MA, 1985.

MARQUES, José Carvalho; CARVALHO, Sérgio; CAMARGO, Vera Regina Toledo. *Comunicação e esporte – tendências*. Santa Maria: Pallotti, 2005.

MARTINO, Luiz Claudio; FERREIRA, Giovandro; HOHLFELDT, Antônio; MORAIS, Osvando José de. *Teorias dos meios de comunicação no Brasil e no Canadá – vol. I*. Salvador: EDUFBA, 2013.

MARTINO, Luiz Claudio; FERREIRA, Giovandro; HOHLFELDT, Antônio; MORAIS, Osvando José de. *Teorias dos meios de comunicação no Brasil e no Canadá – vol. II*. Salvador: EDUFBA, 2013.

MARTINS, Jorge S. *Redação Publicitária: teoria e prática*. São Paulo: Atlas, 1997.

MEDEIROS, João Bosco. *Manual de redação Atlas*. São Paulo: Atlas, 1996.

MELLO,Ricardo,2004. Comunicação de interesse público:a escuta popular na comunicação pública : tentando construir uma nova política.—Recife :Fundaj ,Ed .Massangana,2004.

MELO, José Marques de. *Estudos de jornalismo comparado*. São Paulo, 1972.

MELO, José Marques de. *Grandes nomes da comunicação*. Recife: UNICAP: Centro de Estudos da Imprensa e da Cidadania, 2001.

MELO, José Marques de. *Ibero-América: integração e comunicação*. São Paulo: ECA/USP, 1990.

MELO, José Marques de. *Sociedade do conhecimento: aportes latino-americanos*. São Bernardo do Campo: UMESP: Cátedra Unesco para o Desenvolvimento Regional, 2005.

MELO, José Marques de; BRITTES, Juçara Gorski. *A trajetória comunicacional de Luis Ramiro Beltrán*. Anuário UNESCO/UMESP de Comunicação Regional, nº 1, 1997.

MELO, José Marques de; CASTELO BRANCO, Samantha. *Pensamento comunicacional brasileiro: o grupo de São Bernardo*. São Bernardo do Campo: Assessoria de Comunicação e Marketing da Universidade Metodista de São Paulo (Umesp), 1998.



MELO, José Marques de; CASTRO, Daniel. *Panorama da comunicação e das telecomunicações no Brasil – vol. 1*. Brasília: Ipea, 2010.

MELO, José Marques de; CASTRO, Daniel. *Panorama da comunicação e das telecomunicações no Brasil – vol. 3*. Brasília: Ipea, 2012.

MELO, José Marques de; EPSTEIN, Isaac; SANCHES, Conceição; BARBOSA, Sérgio. *Mídia e Saúde*. Adamantina: UNESCO/UMESP/FAI, 2001.

MELO, José Marques de; PAIVA, Raquel. *Ícones da civilização midiática: da aldeia de McLuhan ao planeta de Bill Gates*. Rio de Janeiro: Mauad X; São Paulo: INTERCOM, 2007.

MELO, José Marques de; QUEIROZ, Adolpho. *Unidade e Diversidade na Comunicação (INTERCOM: Brasil, 2005-2008)*. São Paulo, INTERCOM 2008.

MELO, José Marques de; RÊGO, Ana Regina; TARGINO, Maria Graças; CASTELO

BRANCO, Samantha. *Pensa.com Piauí*. Teresina: EDUFPI, 2013.

MELO, José Marques; SANTOS, Marli dos. *Mutações na comunicação :ampliando as fronteiras do jornalismo.— São Bernado do Campo : Universidade Metodista de São Paulo, 2016.*

MESQUITA, Vianney; CYSNE, Fátima Portela. *O termômetro de McLuhan: bases para a reflexão interdisciplinar*. Fortaleza: Universidade Federal do Ceará. Departamento de Comunicação Social e Biblioteconomia, 1993.

MIRANDA, Darcy Arruda. *Comentários à lei de Imprensa*. São Paulo: Revista dos Tribunais, 1994.

MORAIS, Fernand. *Na toca dos leões: A história da W/BRASIL, uma das agências de propaganda mais premiadas do mundo.— São Paulo : Editora Planeta do Brasil, 2005.*

MORATÓ, José María Del Rey. *Deontologia das relações públicas*. Pelotas: Editora Universitária UFPEL/UCPEL, 1991.

MOREIRA, Claudia Maria M.; COELHO, Claudio Ulysses F.; PINHEIRO, Anamaria S. *Habilidades gerenciais*. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 1997.

MOREIRA, Francimar. *O sonho dos justos*. Imperatriz: Ética, 2010.

MOURA, Késsia; REINO, Lucas; BUENO, Thaísa. *Identidade, experiência e reflexão: formação de professores no contexto do Parfor*. Imperatriz: EDUFMA, 2016.

NETO, Trajano. *Miscelânea: prosa e verso*. Imperatriz: Ética, 2009.

NOLETO, Agostinho. *Guerrilheiros sem rosto*. Imperatriz: Ética, 1995.



NUNES, Marina Martinez. *Redação em relações públicas*. Porto Alegre: Sagra: DC Luzzatto, 1995.

NUNES, Pedro. *Mídias digitais & interatividade*. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB, 2009.

PAIVA, Cláudio Cardoso de; BARRETO, Emília Barbosa; BARRETO, Virgínia Sá: *Mídias & culturalidades: análise de produtos, fazeres e interações*. João Pessoa, 2007.

PEIXOTO, Antonio Carlos Gomes. *Mapa da qualidade de vida, ou uma pequena viagem ao mundo dos seus sonhos*. Rio de Janeiro: Qualotymark Ed., 1999.

PENTEADO, J. R. Whitaker. *Relações públicas nas empresas modernas*. São Paulo: Pioneira, 1989.

PEREIRA, Benedito Batista. *Canto ocasional: poesia*. Imperatriz: Gráfica Escriba, 1985.

PÉRES, Senador Jefferson. *Pareceres 2002: produção legislativa*. Brasília: PDT, 2002.

PERUZZO, Cecília Maria Krohling; PINHO, José Benedito. *Anuário internacional de comunicação lusófona 2006*. Lisboa: Federação Lusófona de Ciências da Comunicação, 2006.

PERUZZO, Cicília Krohling. *Relações públicas no modo de produção capitalista*. São Paulo: Summus, 1986.

PERUZZO, Cicília Maria Krohling; SILVA, Robson Bastos da. *Retrato do Ensino em Comunicação no Brasil*.—São Paulo :INTERCON, Taubaté :UNITAU, 2003.

PIGNATARI, Décio; SODRÉ, Muniz; CAPPARELLI, Sérgio. *Contribuições Brasileiras ao Pensamento Comunicacional Latino-Americano*. Organização de José Marques de Melo, Maria Cristina Gobbi e Marli dos Santos. São Bernardo do Campo: Cátedra UNESCO: UMESP, 2000.

QUEIROZ, Adolpho. *Marketing político brasileiro: ensino, pesquisa e mídia*. Piracicaba: Edição do coordenador, 2005.

QUEIROZ, Adolpho ; GONZALES Lucilene. *Sotaques regionais da propaganda*.—São Paulo, Arte & Ciência, 2006.

REESE-SCHAFER, Walter. *Compreender Habermas*. 4. ed. -Petrópolis, RJ :Vozes, 2012.

REGO, Francisco Gaudêncio Torquato do. *Comunicação empresarial/ comunicação institucional: conceitos, estratégias, sistemas, estrutura, planejamento e técnicas*. São Paulo: Summus, 1986.





RIBEIRO NETO, Felinto da Silva. *Contos verídicos de Felinto Ribeiro e documento Elvira Pagã no Maranhão*. São Luís, 2009.

RIBEIRO, Geraldo Virgínio. *Eventos de uma existência*. Imperatriz: Ética, 2000.

ROSA, Mário. *A síndrome de Aquiles: como lidar com as crises de imagem*. São Paulo: Gente, 2001.

SALMEM, Fauzi. *Manual dos enunciados trabalhistas: decisões judiciais na área trabalhista feitas pelos tribunais superiores TST, STF e STJ*. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2004.

SANCHES, Allanna C. R. *Fim de estiada*. Imperatriz: Ética, 2009.

SANTOS FILHO, José Camilo dos; GAMBOA, Silvio Sánchez. *Pesquisa educacional: quantidade-qualidade*. São Paulo: Cortez, 2002.

SANTOS, Joel L. *Encantar o cliente dá lucro: revolucione a sua empresa e ame os seus clientes: fatores primordiais de diferenciação dos concorrentes*. Rio de Janeiro: Campus, 1995.

SANTOS, Roberto Elísio dos. *As teorias da comunicação: da fala à internet*. São Paulo: Paulinas, 2003. – (Coleção comunicação-estudos).

SANTOS, Célia Maria Retz Godoy dos..—Bauru :FAAC- UNESP,2007.

SEBASTIÃO, Jorge. *Inovações do jornalismo no mundo. Jornalismo- nova mídia- crise e mudanças- imprensa no mundo- cultura e linguagem*. São Luís (MA) :EDUFMA, 2010.

SECAF, Victoria. *Artigo científico: do desafio à conquista*. São Paulo: Reis Editorial, 2000.

SEVERO, Martha. *Normas para elaboração dos trabalhos de pós-graduação/especialização*. Rio de Janeiro: UNESA, 2001.

SILVA, Juremir Machado da. *O que pesquisar quer dizer: como fazer textos acadêmicos sem medo da ABNT e da CAPES*. Porto Alegre: Sulina, 2011.

SILVA, Ribamar. *Quintessência: antologia poética*. Imperatriz: Ética, 2015.

SILVA, Rui Martins Altenfelder. *O pressuposto da ética: na economia, nas empresas, na política e na sociedade*. São Paulo: CIEE, 2004.

SILVA, Silvano Alves Bezerra da. *Estética Utilitária: interação através da experiência sensível com a publicidade*. João Pessoa, A União Editora/ Editora da UFPB, 2010.

SILVA, Carlos Eduardo Lins da. *Muito além do jardim botânico*.—São Paulo :Summu,1985.



SIMÕES, Roberto Porto. *Relações Públicas: função política*. Porto Alegre: Sagra, FEEVALE, 1987.

SUNDFELD, Carlos Ari. *Comunidades quilombolas: direito à terra*. Brasília: Fundação Cultural Palmares/MinC / Editorial Abaré, 2002.

THAYER, Lee Osborn. *Comunicação: fundamentos e sistemas na organização, na administração, nas relações interpessoais; tradução de Esdras do Nascimento e Sônia Coutinho; coordenação de Urbano Kurylo*. São Paulo, Atlas, 1979.

TOALDO, Mariângela Machado. *Cenário político brasileiro – anúncios e moralidade contemporânea*. Porto Alegre: Sulina, 2005.

TOCANTINS, Zeca. *Curandeiras*. Imperatriz, 2012.

TOCANTINS, Zeca. *O outro lado da ponte*. Imperatriz: Ética, 2010.

TUBINO, Manoel José Gomes. *Universidade, qualidade e avaliação*. Rio de Janeiro: Qualitymark/Dunya, 1997.

VALENTE, Célia; NORI, Walter. *Portas abertas*. São Paulo: Círculo do Livro, 1990.

VENEZIANO, Neyde. *A cena de Dario Fo: o exercício da imaginação*. São Paulo: Códex, 2002.

VIANA, Vivina de Assis. *Graciliano Ramos: seleção de textos, notas, estudos biográficos, histórico e crítico e exercícios*. São Paulo: Abril Educação, 1981.